

# NOWINKAR 2024



LND

# Lube čitarki, lubi čitarja,

zaběram so w poslednim času wosebje intensiwnje z prašenjom, hač skići kumštna inteligencia za nakładnistwo powšitkownje wjace móžnosćow abo strachow. Algoritmy přewozmu pisanje tekstow a knihow abo marketing na socialnych platformach: móžnosće, kumštnu inteligencu zasadźić, su mnohostronske.

Kóžda spisowačelka a kóždy spisowačel pak ma swójski stil a kóždy original ma wysoku hódnotu. Chcemy w přichodže woprawdże teksty a knihi po jednej šemje, bjez ducha a wosobinskeho charaktera? Abo budže kumštna inteligencia bórze tak klewerna, zo docyla wjace žadyn rozdžél njepytnjemy?

Wosobinsce přeju sej wutrobnje, zo nazhonići awtorojo swěru dale tworja a zo so pisacy dorost zmuži swoje džěla zapodać, zo njeby so rukopis jednotliwcow zhubił. Kóžda twórba je wulke kulturne bohatstwo.

Lětsa chcu Was wosebje na sčěhowace knihi skedźbnić: knihu za džěci přenjeje čitanskeje staroby »Narodninska torta za Findusa«, Benedikta Dyrlichowu esejowu zběrku »Nachklänge – Dozynki« kaž tež antologiju we wudawačelstwie Marki Maćijoweje »Serbstwo, quo vadis?«. Serbskim swójbam z mjeńšimi džěćimi pak doporučam »Žiwjenje na chribječe«, zběrku masažowych hrónčkow na kartach z kruteho papjera.

Dajće sebi lubić !

Waš



Syman Pětr Cyž  
jednaćel



## Naši sobudžělačerjo

### doporučení



Anja Nowakowa – marketing

Masažowe kartki w kwadratiskim formaće ze skulojćenimi róžkami su wulkotny pohon k wotpina-nju a hodža so doma, ale tež w pěstowarni nałożować. Kublar-/ka prají džéćom, kotry džél čěla (na příklad noze, chribjet abo hłowu) maja jedne druhemu masěrować a předčita hrónčko na lěwym boku kartki. Při tym pokazuje, z kotrymi pohibami ma so masaža wuwjesć. Pisane wobrazy na tamnym boku kóždeje kartki hodža so wulkotnje k wobsahej wotpowědneho hrónčka.

**Čitajće dale na stronje zo!**



Stefanie Zänkerowa – knihikupča w Smolerjec kniharni

Kniha »Wotkryj sej swětniščo!« je woprawdże idealna twórba za małych a wulkich zajimcow, kotriž chcedža so ze słuchopisakom BOOKii cyle do swětnišča zanurić. Dóstanu mjez druhim wotmoły na prašenja: Što su hwězdy? Što je slónčny system? Su na měsačku morja? Kak stanje so z astronawtom? Z čim leča astronawća do swětnišča abo kak su w swětnišču živi? Barbnje ilustrowane dwójne strony předstaja přehladnje a z přidatnymi woknejkami wobšernu wědu. Z eksperimentami móže so widźomnje pokazać, kak so swětniščo rozšěrja abo kak čérjenje rakety funguje. Rjany lóštny přídawk: Namakače małego zwonkazemskeho mužika, kotryž so na kóždej stronje chowa? **Čitajće dale na stronje zo!**

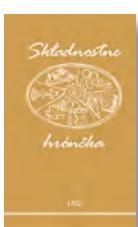


## Naši čitarjo

### doporučení

Zběrka za čitarjow wot 12 lět wabi z wšelakimi rjany - raz krótšimi, raz dlěšimi - stawizničkami wo młodostnych, kiž su po puću k dorosćenym. Wotměnjawa we wobsahu a počahujo so mjez druhim na sport, hudźbu, fantaziju abo přečelstwo, wobsahuje pak stajnje wokomik »prěnjeho« dožiwenja: prěnju lubość, prěni koncert abo prěni skok do zymneje wody. Kóžde powědančko za sebje twori wulkotny podžel k radženemu cyłkej. Začuća, fantazija a kedžbosć su stajnje žadane a narěčane.

**Stefanie Žurowa wo knize »Prěni raz« (2023)**



### Składnostne hrónčka

Kniha »Składnostne hrónčka« je wulkotna zběrka basnjow a hrónčkow k wšelakim składnosćam w žiwjenju. K woblubowanym bjezčasnym hrónčkam Michała Nawki, Handrija Zejlerja a Jana Skale přidruža so daſše, mjez druhim z pjera Sabiny Žurowej, Moniki Kochowej, Bena Budarja a zesta-jerki Silwije Wjencynej. Doporuču ju do kóždeje serbskeje domjacnosće, wšako je časčišo raz tajke hrónčko trěbne. **Tomaš Nowak wo knize »Składnostne hrónčka« (2023)**

# SERBSTWO, QUO VADIS?

Eseje

Wudała Marka Maćijowa

---

- » **19 hłuboko sahacych esejow**
- » **Kopica prašenjow a pospytow, na nje wotmołwić**
- » **Nastorki do diskusije wo přichodźe serbskeje towaršnosće**

Nazhonita wudawaćelka Marka Maćijowa je pohonjowała awtorki a awtorow pisać za zběrnik eseje, kiž měli čitarstwu nastorki dać, wo přichodźe serbskeje towaršnosće rozmyslawać. 19 awtorkow a awtorow z Hornjeje, srjedźneje a Delnjeje Łužicy je so z přinoškom na edicji wobdželiło: Marcel Brauman, Jadwiga Bujnowska, Róża Domaścyna, Benedikt Dyrlich, Pětr Džisławk, Ingrid Hustetowa, Theresa Jacobsowa, Stefanie Krawcojc, Robert Lorenc, Jan Malink, Jadwiga Malinkowa, Lubina Malinkowa, Trudla Malinkowa, Werner Měškank, Justyna Michniuk, Ines Neumanojc, Julian Nyča, Cordula Ratajczakowa a Sylwija Šenowa. Kniha wobsahuje hornjo- a delnijoserbske teksty.



poskićamy tež

Křesćan Krawc

**Sej statok stajili**

kruta wjazba | 200 s.

978-3-7420-2518-0 | **19,90 €**

---



# Serbstwo, quo vadis?

Eseje

kruta wjazba  
něhdže 270 s.  
978-3-7420-2827-3  
**19,90 €**

e-book  
978-3-7420-2830-3  
**14,99 €**

## Marka Maćijowa

rodžena 1955 w Halle (Solawa), wotrostla w Budyšinje, studij džiwadłowych wědomosćow w Berlinje, redaktorka a lektorka w Ludowym nakładnistwje Domowina w Budyšinje, wot 2003 jeho jednačelka, wot 2020 swobodna wudawačelka, lektorka a publicistka w Budyšinje



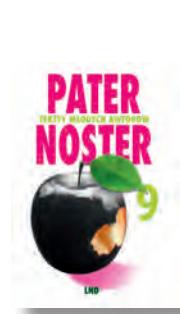
# LITMIKS '24

## Teksty młodych awtorow

---

- » **Kedźby hódne twórby dorostowych awtorow**
- » **Pisany miks temow**
- » **Wot młodych (nic jenož) za młodych**

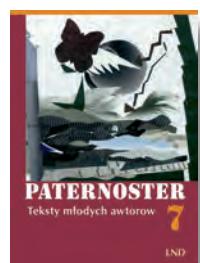
Što serbskich młodostnych zaběra? Kotre temy młodži ludžo literarnje wobdžělaja? A na kotrym niwowje? LitMiks'24 poda dohlad, kotre symješka so aktualnje na serbskim literarnym polu wuwiwaja a kak sylne su. Někotre awtorske mjena znajemy z dotalnych wudaćow – wušłych pod titulom »Paternoster«, druhe su nowe. Tuž je LitMiks'24 połny zajimawych lyriskich a prozaiskich překwajjenow. Přewažnje čerpaja młodži z doživjenjow a nazhonjenjow w swojim wušim wobkruhu a dowola čitarjam z tym wid do swojeho kosmosa, towaršnostne abo politiske temy so w powědkach a basnjach skromnje wotbłyščuja. Proba zmužitosće, putace wobkedžbowanja na pućowanjach, wysk a stysk lubosće, digitalny stres ... pisana mikstura temow, kotrejež adresaća su wosebje, ale nic jenož młodži čitarjo.



**Paternoster 9**

brošura | 60 s.

978-3-7420-2636-1 | **8,90 €**



**Paternoster 7**

brošura | 92 s.

978-3-7420-2376-6 | **8,90 €**



**Paternoster 6**

brošura | 84 s.

978-3-7420-2294-3 | **8,90 €**

poslikávaný tež

# LicMiks

6'26

Teksty młodych autorów

wuńdże  
w nowembrje  
**2024**



titulna ilustracija  
Emely Mlynkec,  
brošura, 112 s.,  
978-3-7420-2737-5  
**9,90 €**

e-book  
978-3-7420-2795-5  
**7,99 €**

#### Awtorki a awtorojo:

Milena Berensmeierec, Jan Bogusz, Fabian Brycka, Hanka Clausenec  
Marie-Charlott Čornakec, Damian Dyrlich, Franziska Kušec,  
Hermine Lehmann, Justyna Michniuk, Julius Paška, Milena Šołćic,  
Jakub Wowčer, Annamaria Zahonowa, Sara Zellerec

Jurij Koch

# HANA Z HÓRKOW

---

- » **Hnujaca powědka wo dóńce serbskeje Židowki**
- » **Literarny pomnik za Annemarie Kreidl**
- » **Z dosłowom Hermanna Simona**

Dóńt serbskeje Židowki Hany Šércec z Hórkow zaběra rodženeho Hórčana Jurja Kocha hižo přez lětdžesatki. Lěta 1963 wuńdže jeho powědka »Židowka Hana«. Wosomdžesatlětny so Koch rozsudží stawiznu znova powědać. Němsce. Awtorej na tym njezaleži, we wšem historisce korektny być, jeho Hana je literarna figura, powědka wobchadža z faktami jara swobodnje. To je prawo spisowaćela, zwurazni Hermann Simon, założenski direktor Założby Nowa synagoga Berlin – Centrum Judaicum, w dosłowie k němskemu wudaću, a zo Kochowa powědka njemało k tomu přinošuje, zo so na wosud Hany Šércec njezabudźe. Simonowe dosłowo je so do serbskeho wudaća přiwzało.



poslúčamy tež

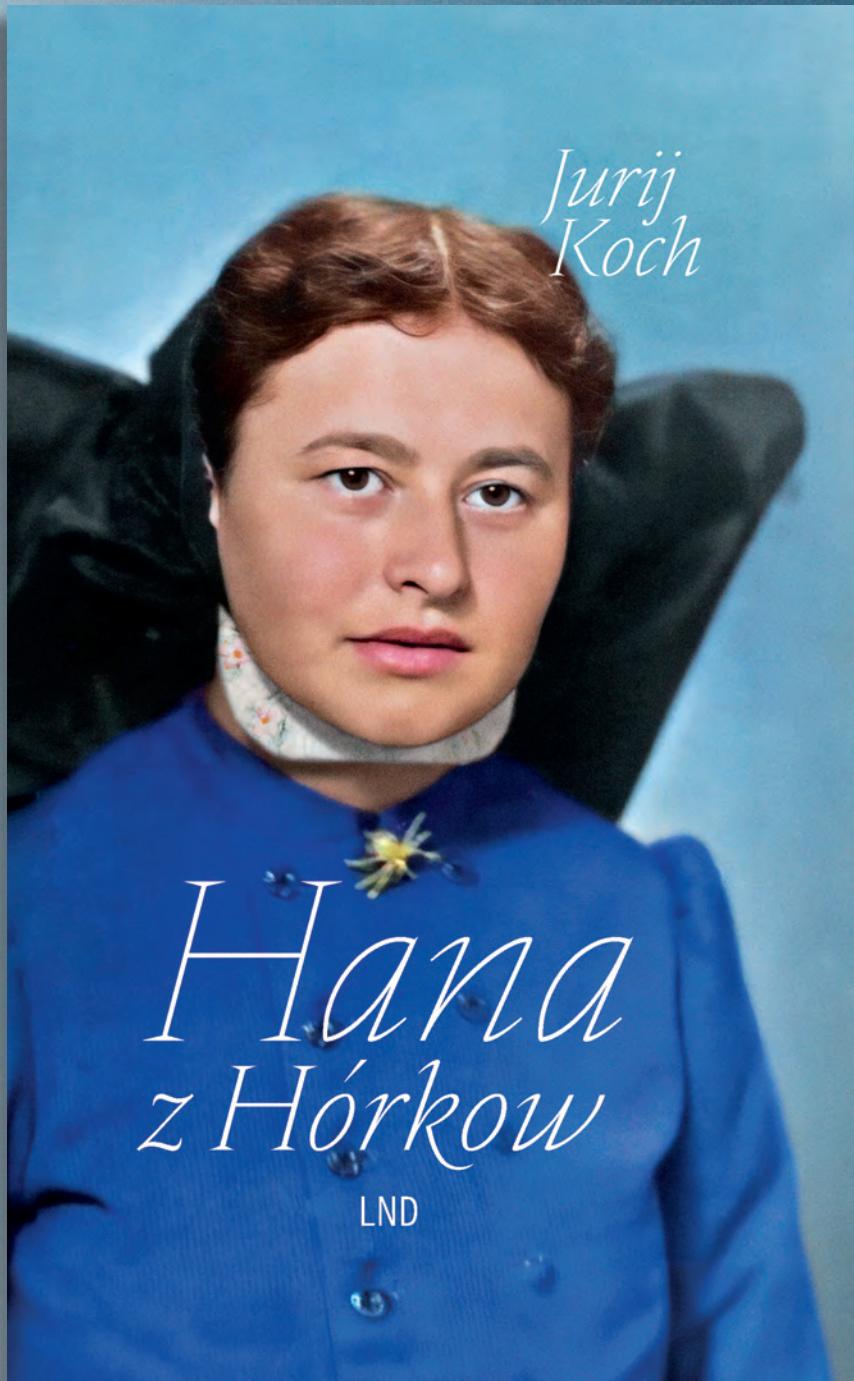
Jurij Koch

**Na kóncu dnja**

kruta wjazba | 98 s.

978-3-7420-2120-5 | **6,90 €**

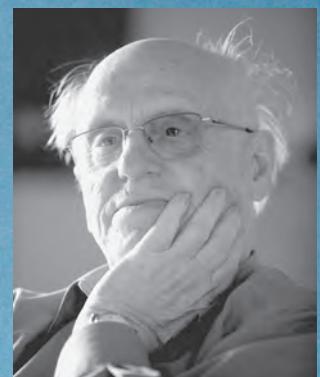
---



kruta wjazba,  
wobrazy, 132 s.  
978-3-7420-2757-3  
**16,90 €**

**e-book**  
978-3-7420-2772-6,  
**12,99 €**

Jurij Koch  
\* 1936 w Hórkach, bydli w Choćebuzu, studij žurnalistiki a džiwadłowych  
wědomosćow, swobodny žurnalista, spisowačel a dramatikar





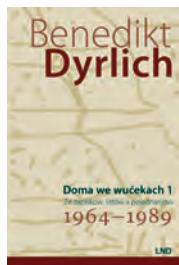
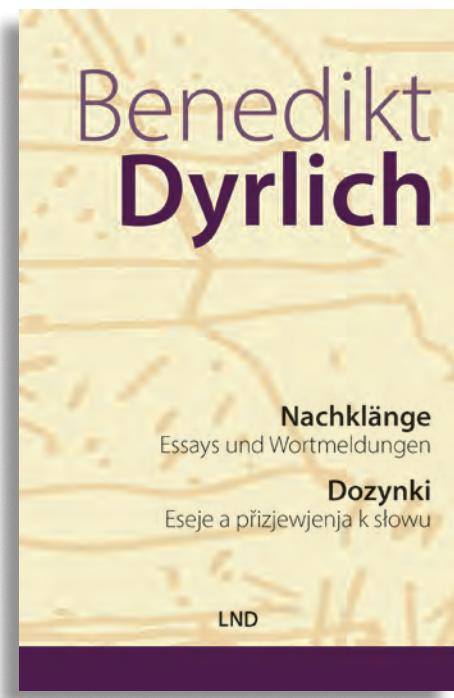
Benedikt Dyrlich

# NACHKLÄNGE / DOZYNKI

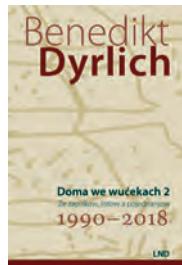
Essays und Wortmeldungen / Eseje a přizjewjenja k słowu

- » Kritiske widy serbskeho basnika a publicista
- » Zajimawe pojednanja wo serbskej literaturje
- » Wudospołnjenje awtobiografiskeje twórby

Benedikt Dyrlich je jako serbsko-němski awtor a angažowany zakitowar serbskich zajimow daloko přez mjezy serbskeho sydlenskeho ruma znaty. 2018/19 je w Ludowym nakładnistwje Domowina jeho dwuzwijazkowa dokumentariska awtobiografija z wujimkami z dženikow, listow, publicistiskich tekstow a rěčanych přinoškow w serbskej a němskej wersiji wušla, z titlomaj »Doma we wućekach« a »Leben im Zwiespalt«. Němsko-serbski zwjazk z eseji a přizjewjenjemi k słowu wudospołnja awtobiografisku twórzu hľubšo sahacym tekstami, spisanych wot spočatka sydomdžesatych lét do přítomnosće. Awtor wěnuje so w nich na příklad swojim korjenjam, zetkanjam z literaturu a literatami a aktualnym politiskim zjawam. Kniha je převažne němska.



Benedikt Dyrlich  
**Doma we wućekach 1**  
kruta wjazba | 320 s.,  
978-3-7420-2405-3 | **19,90 €**



Benedikt Dyrlich  
**Doma we wućekach 2**  
kruta wjazba | 376 s.,  
978-3-7420-2476-3 | **19,90 €**

postaćany tež

kruta wjazba ze škitnej wobalku, něhdže 400 s.  
978-3-7420-2756-6  
**24,90 €**

e-book  
978-3-7420-2774-0  
**19,99 €**

Benedikt Dyrlich

# CUZA HOSPODA

Powědki  
čítane wot autora



1 CD, něhdźe 75 min,  
978-3-7420-2753-5  
12,90 €

mp3  
978-3-7420-2797-9  
7,99 €

- » Słuchanska zabawa
- » Powědki wo počahu  
Hadama a Jěwy
- » Awtorske čitanje

Basnik Benedikt Dyrlich je přez lěta literarneho a publicistiskeho tworjenja stajnje tež krótku powědacu prozu spisał. Za słuchoknihiu je sam wubrał někotre powědki ze swojeje 2022 wuńdżeneje zběrki »Na motawych mjezach«: »Cuza hospoda«, »Mlokowy karan«, »Na motawych mjezach« a »Nazymny park«. Po dołhosći a formje rozdželne, jednoči powědki nošna tema: počah Jěwy a Hadama we wšej swojej trajnej komplikowanosći. Zdobom wěnuje so autor w nich kritisce towaršnostnym zjawam.

**Benedikt Dyrlich**

rodženy 1950 w Nowej Wjesce, studij katolskeje teologije a džiwadłowych wědomosćow, dramaturg při Němsko-Serbskim ludowym džiwdadle, zapósłanc SPD w Sakskim krajnym sejmje, 1995–2011 šefredaktor Serbskich Nowin, basnik, wudawaćel, přełożer, bydli w Drježdžanach



# SERBSKA PROTYKA 2025

- » Kamjenska Boršć – radosć, wjeselo a pisane morjo róžow
  - » Ja sym Kamjenski!
  - » Chrósćicy a Boži dom do přichoda

Serbska protyka 2025 wjedźe nas do Kamjenca. Město swjeći runja Chrósćicam 2025 swój 800letny jubilej. Tuž je to rjana přiležnosć raz za murjemi starodawne- ho města pokuknyc a so rozhladować. Pastwinu horu ze swojej pisanej a kćejacej pychu a Kamjensku Boršć drje kózdy znaje, ale što ma to z Lessingowym »młodym wučencom« a prěnjej serbskej jemišcowej figuru w němskim džiwadle na sebi? Sće hižo raz něšto wo Casparu Dulichiusu slyšeli? Abo znajeće wy wšudźebyła Jurja Wićaza? Zajimawe to wosoby, kiž maja kózda za sebje swój počah k městu při Čornym Halštrowje. Ale tež kołowokoło Chrósćic je so hižo mnoho stało a so do džensnišeho stała. Njeměli tuž na tutón jubilej pozabyć kaž tež na dalše zajimawostki. Tak podajće so zhromadnje z redaktorom Pětrom Šołtu do pisaneho světa Protynki a pozastańce na příklad w Małym Wjelkowje abo w »Bělým kołpu« w Šerej džerje, w Krapowje abo w Lahnskim dole, hdžež je hižo Jakub Bart-Čišinski pobyl.



poskičam v tež

Wšedne hesla 2025

brošura | 116 s.

978-3-7420-2806-8 | 2,50 €

Swj. Hanina  
cyrkej,  
w Kamjencu  
– klóšterska  
cyrkej, serbska  
cyrkej, sakralny





# Serbska protyka 2025

mnoho barbnych  
wobrazow a ilustracijow,  
brošura, 160 s.  
978-3-7420-2804-4  
**8,00€**

## Awtorki a awtorojo:

Tomaš Lukaš, Thomas Binder, Sylke Kaufmann, Friedrich Pollack,  
Jens Buliš, Ingo a Christina Krüger, Andrea Pawlikowa,  
Eckhard Kliemann, Marko Džiwsławek, Jurij Špitank, Katrin Čornakec,  
Gerat Wornar, Měrana Cušcyna, Werner Měškank, Piotr Pałys, Jurij Žur,  
Andreas Kirschke, Handrij Bjeňš, Lubina Malinkowa, Katja Liznarjec,  
Friedrike Koch-Heinrichs, Evelyn Fiebiger, Trudla Malinkowa, Friedhard Krawc,  
Lydija Maćijowa, Carlos Bulir, Rejzka Delenkowa, Milan Pohonč,  
Matthias Möller, Měrćin Ptasiński, Werner Sroka

Jurij Wićaz

# Z KAMJENSKIM NOSOM

zwjazk I: Što dožiwi serbski nowinar w swěće

zwjazk II: Mjez Jordanom a Nilom

---

- » **Pućowanske reportaže serbskeho nowinara  
nětka jako e-book**
- » **Zajimawe dohlady na Balkan a Bliski orient  
w mjezywójskim a wójnskim času**
- » **Z awtentiskimi anekdotami z njemérneho  
wśedneho dnja žurnalisty**

W lětomaj 1961 a 1963 wuda serbski žurnalista wšudźebył Jurij Wićaz dwaj zwjazkaj dopomnjenikow na swoje přewšo zajimawe a njemérne powołanske žiwjenje.

W nimaj wozmje čitarja jako pućowanski a politisko-stawizniski přewodník sobu na »pulwrowy sud« Balkan w mjezywójskim času a do Turkowskeje a Palestiny, jeho nachwilny eksil za čas Druheje swětoweje wójny.

Nazornje a lóštnje předstaji nam Wićaz krajiny, města a ludži, kotrychž bě na swojich žiwenskich stacijach zeznał, a powěda wo dyrdomdejach a šmjatach po swěće honjaceho žurnalista. Z nimi zwisowachu často wažne politiske podawki, kotrež jako korespondent druhdy bjezposrědnie sobu dožiwi.





e-book,  
wuńdże w nazymje 2024

zwjazk 1: 188 s., EPUB,  
978-3-7420-2842-6,  
**9,99 €**

zwjazk 2: 200 s., EPUB,  
978-3-7420-2843-3,  
**9,99 €**

#### Jurij Wičaz

1899 – 1974, narodženy w Kamjencu, chowanc Serbskeho seminara w Praze, wot 1922 žurnalista pola Českosłowakskeje nowinskeje kenclije (ČTK) w Praze, wot 1920-tych lět nowinski korespondent a swobodny žurnalista w balkanskich krajach, pozdžišo w Turkowskej a Palestinje, po 1945 korespondent w Parisu, Londonje, Moskwje a New Yorku, dopisowaše prawidłownje do serbskich nowin, přełožowaše literaturu do serbščiny a češčiny

# ŁUŽICA – ŁUŻYCA – LAUSITZ 2025

## nasćenowy kalender z fotografijemi Maćija Bulanka

- » Titulny wobraz: Nowy Mužakowski hród
- » Přijomny format z městnom za zapiski
- » Powabne a překwajpające motiwы z cyłeje Łužicy

Nowy Mužakowski hród twori zajimawy kontrast k móremu njebju na coveru noweje trojorčeńeje protyki Łužica – Łužyca – Lausitz 2025. Z tutym wobrazom přeprošuje Ludowe nakładnistwo Domowina wšitkich zajimcow, Łužiski region znova z wočomaj serbskeho fotografa Maćija Bulanka wusłedźić. Impresije z Hornjeje, Delnjeje a srjedźneje Łužicy pokazuja powabne idylki, njewšedne architektoniske detaile abo tradicionalne serbske swjedźenje a nałožki. Při tym so serbskemu fotografieji přeco zaso poradži, překwajpające perspektivi a wosebitosće wotkrywać. Kalendarij z městnom za noticy twori rjanu a zdobom wužitnu nasćenowu pychu, kotař njesmě w žanej domjacnosći falować.



8

Žnjenc  
Jacmjerfski  
August

28	4
29	5
30	6
31	7
1	8
2	9
3	10



11

Nazymnik  
Młosny  
November

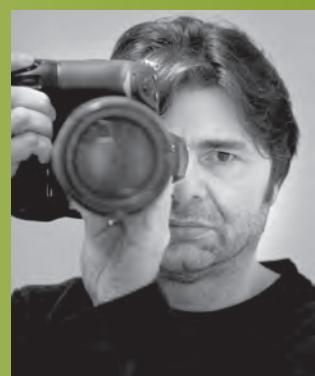
3	10
4	11
5	12
6	13
7	14
8	15
9	16



dwutydżenski kalender  
z 27 łopjenami  
33 × 35 cm, spiralna  
wjazba  
978-3-7420-2807-5  
**15,00 €**

**Maćij Bulank**

rodženy 1956 w Budyšinje, wukubłanje jako fotograf, z lěta 1974 nowinski fotograf  
Noweje doby, dalokostudij fotografije na Wysokej šuli za grafiku a knižne wumělstwo  
w Lipsku, wot 1991 – 2019 nowinski fotograf wječornika Serbske Nowiny



Uwe Hentschel (Hg.)

# DIE LAUSITZ

in Reisebeschreibungen des 18. und 19. Jahrhunderts

- » Literariske wotkrywanki Łužicy před wjac hač 200 lětami
- » Pućowanske rozprawy wo kraju,  
městach a ludnosći Hornjeje a Delnjeje Łužicy
- » Z historiskimi wobrazami wopisanych městnosćow a wosobow

Kraj a ludnosć Łužicy buštaj w přirunaju z druhimi němskimi kónčinami hakle poměrnje pozdje wot pućowacych wopytanej. W pózdnim 18. lětstotku pak započachu so zajimować tež za pitoreskne krajiny na příklad Žitawskich horinow abo za pilnych wobydlerjow w Błótach a hórskich industriowych wsach. A pućowarjo zetkachu ludži, kotřiž běchu jim w rěči a kulturje cuzy – našich serbskich předownikow.

W swojich rozprawach chcychu tutón čwak dotal njeznateje domizny čitarstwu wotkrywać. Ze swojej nazběranej wědu, kotruž w knize předstajeni awtorojo dale dawachu, pomhachu zdźela doňho traděrowane předsudki wottwarjeć a prócawachu so wo to, »prawy« wobraz wo wopytanej cùzbje rysowač. Kaž přez stare wokno daja nas pohladnyć do wjace hač 200 lět stareho swěta, kotryž pak hač do džensiňskeho dnja wuprudžuje.



postkámy tež

Arnošt Muka  
**Statistik der Lausitzer Sorben**  
kruta wjazba | 532 s.  
978-3-7420-2587-6 | 34,00 €

Uwe Hentschel (Hg.)

# Die Lausitz

in Reisebeschreibungen  
des 18. und 19. Jahrhunderts



Domowina-Verlag

1. nakład 2024,  
408 s., barb. il.,  
kruta wjazba,  
978-3-7420-2768-9  
**29,90 €**

apl. prof. dr. Uwe Hentschel

nar. 1960, studij germanistiki a literarnych vědomosćow w Lipsku, 1990 promocja  
k pućowskej literaturje na kóncu 18. lětstotka, 1999 habilitacija, wot 2008  
wurjadny profesor na Techniskej uniwersiće Kamjenica, awtor a wudawaćel  
k temam kulturnych a literarnych stawiznow 18. a 19. lětstotka,  
městopředsyda Berlinskeje Goethoweje towaršnosće



Helmut Jenč, Anja Pohončowa, Jana Šołćina

# NĚMSKO-HORNJOSERBSKI SŁOWNIK NOWEJE LEKSIKI

- » Njeparujomne wudospołnjenje  
k Němsko-hornjoserbskemu słownikej
- » Wopřija nowy serbski słowoskład minjenych 30 lět
- » Přehladany a wobdžělany nowonakład

Słownik noweje leksiki je so jako njeparujomna příručka za wukmanjenje w modernej serbskej spisownej rěči wopokazał. Wón wudospołnja dwuzwajzkowy Němsko-hornjoserbski słownik (1989 / 91) a wopřija nowy słowoskład, kotryž je so w zašlych tři lětdžesatkach do našeje maćerščiny zadobył.

Awtorce Anja Pohončowa a Jana Šołćina stej 2. nakład dospołnje přehladałoj a nadobro wužiwajomnosće wobdžělałoj. Při tym stej dodałoj dalše rěčne nowotwórby z najblišeje zašlosće, ale tež druhe słowa zas wušmórnyloj, kotrež njejsu so w praksy přesadžili. Słownik noweje leksiki wotbłyšuje tuž aktualny staw wuwića našeje spisowneje maćerščiny a pomha serbsce wuknjacym a pisacym při tym, stajnje to prawe słowo namakać.



wuńdže w nazymje 2024  
ca. 200 s., kruta wjazba,  
978-3-7420-2741-2  
**14,90 €**

Heinz Schuster-Šewc

# HISTORISCH-ETYMOLOGISCHES WÖRTERBUCH DER SORBISCHEN SPRACHEN

zvjazk I: a – modlitwa

zvjazk II: modlitwa – žurja

---

- » Standardne dźělo za hornjo- a delnjoserbske rěčne stawizny kompaktnje w dwěmaj zvjazkomaj
- » Wopisuje wobšernje pochad a woznam serbskich słowow
- » Z dodawkami, kotrež su so po wuńdženju 24. zešiwka w časopisach wozjewili

W lěće 1979 předpožoži prof. dr. Hinc Šewc přeni zešiwk swojeho etymologiskeho słownika serbskeju rěčow. Jědnače lět pozdžišo wotzamkny wón ze 24. zešiwkom tute hoberske dźělo a z tym jednu z najwuznamnišich přiručkow sorabistiki a slawistiki. Wona płaći hač do džensnišeho jako standardne dźělo na polu serbskich rěčnych stawiznow.

W nim so wšón zakladny spisownorěčny, dialektalny a historiski słowoskład delnjo- a hornjoserbšiny kaž tež požčonki wobšernje z widom na jich pochad a woznam wopisuja. Jako zaklad služi wobšerny přirunowanski material ze słowjanskich a dalších rěčow, kotryž je do słownika přiwzaty. Cytkowne wudače wopřija toho runja dodawki, kotrež su so po 1990 we wědomostnych časopisach wozjewili.

2 zvjazkaj,  
1. nakład cytkowneho wudaća,  
1911 s., kruta wjazba,  
978-3-7420-2808-2  
**60,00 €**



Lubina Popjelina

# ŽIWJENJE NA CHRIBJEĆE

Masažowe hrónčka

ilustrowała Maryna Zhdanko

» Hrónčka a masaža

» Po puću po chribjeće

» Majkać, wokošić, łoskotać – swoje zmysły zeznać

Džěćo majkać, so jemu přitulić, je nosyć, wokošić, łoskotać a wobjimać abo za ručku džeržeć – wšitke tute dótknjenja su wažne za wuwiće džesća a skruća mjezsobny počah. Što dawa rjeňšeho hač masaža? Zwiazana z krótkimi hrónčkami zmóžnja wona džesću wotpinać. Přez lóštne rymy a hrajkanje z rěču wotewri so nowy swět a fantaziji njejsu žane hranicy date. Hač z dypornakom abo pčołku w nalěću, při morju abo zhromadnje ze šlinkom Fridolinkom w lěću, hač z hlódnym jěžikom abo pilnymi džělačerjemi w nazymje abo tola w zymje při poprijancy pječenju a pyšenju hodowneho štoma – čiłe to žiwjenje nic jenož na chribjeće! Dajće so překwapić!



Theodor Storm

**Mały Huzolak**

1. nakł. 2023 | 30 s.

978-3-7420-2770-2 | **12,95 €**



zestajiła Lydija Maćijowa

**Dżesać mojich porsćikow**

1. nakł. 2020 | 21 s.

978-3-7420-2594-4 | **9,90 €**

poslikaný tež





29 kartow,  
barbne wobrazy,  
kruty papjerc  
978-3-7420-2771-9,  
**18,90 €**



**Lubina Popjelina**

rodžena 1988, studij wučerstwa za gymnazij za předmjety jendželščina a stawizny při FU Berlin a UCD Dublin, referendariat w Berlinje, Montessorijowy diplom, wot lěta 2013 wučerka, bydlí ze swójbu w Šunowje



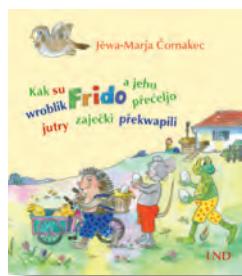
Jěwa-Marja Čornakec

# KAK SU WROBLIK FRIDO A JEHO PŘEČELJO PÓSTNICY SWJEĆILI

ilustrował Günter Wongel

- » Nowostka w rjedże »Wroblik Frido a jeho přečeljo«
- » Póstnicy a tragedija
- » Za předšulsku a prěnju čítansku staroba

Póstnicy so bliža a wroblik Frido a jeho přečeljo so na nje wjesela. Myška Pip-pip budže rjana princesna a je sej šikwany šačik zešila. Wroblik Frido, žabka Šlapka a jěžik Kałačik dojedu sej do bliskeho džiwadla po swoje kostimy zmija, ryčerja a kucharja. Štó budže z nich nětko štó a kak póstnicy prawje woswjeća? Myška ma ideju a zhromadnje zahraja sej hru. Zmij-wroblik rubi princesnu-myšku. Ryčer-žabka wuswobodži ju z pasli zmija a kuchar-jěžik wobradži wšem na kóncu słodnu jědž. Hač drje so wšitko tak zešlachči, kaž maja to přečeljo planowane? Nic cyle. Prjedy hač sej słodne póstniske pampuchi zesłodźeć dadža, dyrbja swoje mocy pokazać a zo jedyn za drugim steji. Zajimawy to dyrdomdej, hdzež dže wo přečelstwo.



Jěwa-Marja Čornakec

**Kak su wroblik Frido a jeho  
přečeljo jutry zaječki překwapili**  
barb. il., brošura | 16 s.

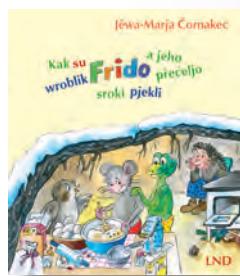
978-3-7420-2604-0 | 6,90 €



Jěwa-Marja Čornakec

**Kak su wroblik Frido a jeho  
přečeljo hody swjećili**  
barb. il., brošura | 16 s.

978-3-7420-2752-8 | 6,90 €



Jěwa-Marja Čornakec

**Kak su wroblik Frido a jeho  
přečeljo sroki pjekli**  
barb. il., brošura | 16 s.

978-3-7420-2658-3 | 6,90 €

poskí tamy tež

Jěwa-Marja Čornakec

Kak su  
wroblík **Frido** a jeho  
póstnicy swjećili



wot 4 lět  
16 s., barb. il., brošura  
978-3-7420-2829-7  
6,90 €

Jěwa-Marja Čornakec

\* 1959 we Worklecach, bydli w Drježdžanach,  
wukubłanje na bibliotekarku, je dźěłała jako bibliotekarka, studij kulturnych  
wědomosćow a sorabistiki, 1992–2011 šefredaktorka Rozhlada,  
wot lěta 2011 dramaturgówka při SLA, pisa prozowe teksty, dźěćace knihi,  
musicale za dźěći a ptačokwasne programy, dramatiske twórby a spěwy za  
rozhlós, spisowačelka, awtorka wěčnych knihow, nošerka dorostoweho  
Myta k Mytu Čišinskeho (2011)

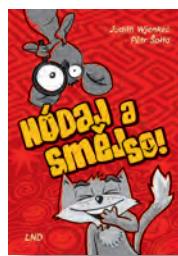


Judith Wjenkec, Pětr Šołta

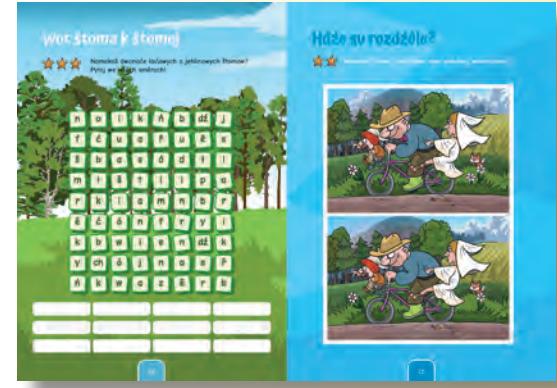
# HÓDAJ A SMĚJO SO! (2)

- » Nowe hódančka a žorty za cyłu swójbu
- » Rjany dar džěćom wot 7 lět
- » Słuša na kóžde serbske kuchinske blido

Jonas přichwata wujachleny džesač mjeńšinow přepozdže do wučby: »Wodajče prošu, knjeni Mětowa, naša mać njebě hišće z mojimi domjacymi nadawkami hotowa.« – To je jedyn z něhdźe 200 žortow, kotrež nowa knižka »Hódaj a směj so!« wopřija. A dobrý žort tola kóždy hdys a hdys trjeba, abo? Štóż je so nasmjał, móže swoju hłójčku při wuhódanju jednoho z wjac hač 60 hódančkow napinać. Knižka skići potajkim rjanu wotměnu we wšednej rutinje a słuša tuž do kóždeje serbskeje domjacnosće. Žorty je Pětr Šołta zestajał, hódančka pak wumysli sej Judith Wjenkec. A ze swojimi lóštnymi ilustracijemi je Štefan Hanuš wšitko spodobnje wuhotował, tak zo je přeco zaso wjeselo, w knižce listować, so posmjeć abo sej hłójčku łamać.



poskičámy tež



Judith Wjenkec, Pětr Šołta

Hódaj a směj so!

barb. il., fleksibelna wjazba |

wot 7 lět | 112 s.

978-3-7420-2591-3 | 9,90 €



hódančka sej wumysliła  
Judith Wjenkec,  
žorty zezběral Pětr Šołta,  
ilustrował Štefan Hanuš

barb. il.,  
fleksibelna wjazba,  
něhdźe 112 s.,  
978-3-7420-2810-5  
**11,90 €**

### Pětr Šołta

rodženy 1978 we Worklecach, wotrostł w Róžeńće, po maturje na Budyskim Serbskim gymnaziju studij wučerstwa za biologiju a geografiju w Podstupimje, wot lěta 2008 zamołwity redaktor Płomjenja a wot lěta 2013 redaktor Serbskeje protyki, awtor powědkow a basnjow za dźěći, bydli ze swójbu w Budyšinje

### Judith Wjenkec

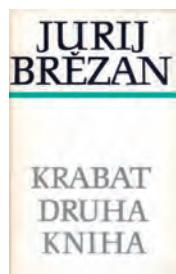
rodžena 1988 a wotrostła we Worklecach, po maturje na Budyskim Serbskim gymnaziju studij słowjanskich a literarnych wědomosćow, germanistiki a zapadneje slawistiki z čežišćom čěšćiny w Erfurće, Praze a Lipsku, po přistajenjach w Lipsku a Budyšinje wot lěta 2021 sobudźělačerka redakcije Katolskeho Posoła, bydli w Budyšinje

Jurji Brězan

# ČORNY MŁYN

- » Brězanowy klasikar z filozofiskim narokom w nowym nakładze
- » Napjata stawizna z bjezčasnymi temami
- » Lubosć wšě čeže přewinje

Krabat je wo křini wědy zhonił, kotraž ma sydom zamkow a kotruž wobstražuje wjelk, a chce ju namakać. Po lěsu bļudźo zetka Čorneho młynka, kotryž sej hólčeca do služby zwabi. Za kóžde lěto služby slubi jemu młynk jedyn kluč. W młynje dyrbi Krabat spóznać, zo je złemu kuzlarjej do rukow padnył. Dwanaće młynskich wón ma, a je-li jich wjac, přewobroći jich do džiwich kundrozow. Krabat namaka mjez nimi přećela a zhoni, zo zamóže jeničce maćerna lubosć młynka přewinyć. Lubosć a přećelstwo, wěda a mudrość su kubła, kiž njeisu ani na čas ani na modu abo někajki trend wjazane. Tak wobchowa Jurja Brězanowy klasikar nadal swoju płaćiwosć. Stara serbska powěsc wo Krabače puta čitarjow wot 12 do 99 lět do džensnišeho.



Jurij Brězan  
Krabat - Druha kniha -  
Zhromadžene spisy  
1. nakł. 1994 | 239 s.,  
978-3-7420-1592-1 | 12,90 €



Jěwa-Maria Čornakec  
Łójerjo sonow  
2018, kruta wjazba | 174 s.  
978-3-7420-2464-0 | 14,90 €

poskićamy tež

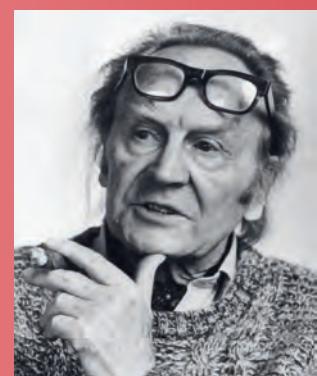


Jurij Brězan  
**Čorny młyn**

LND

ilustrował Werner  
Klemke, 118 s.,  
barb. il.,  
kruta wjazba  
978-3-7420-2023-9  
**12,90 €**

**Jurij Brežan**  
rodženy 1916 we Worklecaħ, zemrěl 2006 w Kamjencu,  
syn skałarja, 1937 z Budyskeho gymnazija wupokazany, matura w Pólskej,  
jatba w Drježdānach, wojak Wehrmachtu, młodžinski funkcionar  
w powójnskim času, wot 1949 swobodny spisowačel, z wozjewjenjom swojeje  
prěnjeje němskeje knihi w lěće 1951 tworješe zaklad za dwurěčnosć  
moderneje serbskeje literatury, najwuznamniši serbski spisowačel  
w druhej połojcy 20. lětstotka

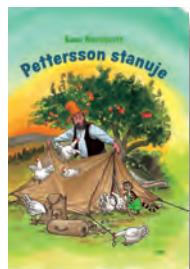


Sven Nordqvist

# NARODNINKA TORTA ZA FINDUSA

- » Rjany dar za džěčí, nic jenož k narodninam
- » Žortna stawizna z Petterssonom a Findusom
- » Za předšulsku a přenju čítansku starobu

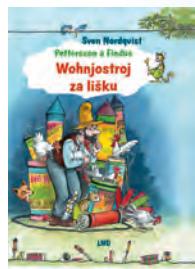
Pola starca Petterssona a jeho kocora Findusa so swět trochu hinak wjerći. Tak ma kocor Findus na příklad trójce (!) wob lěto narodniny a kózdy raz jemu Pettersson narodninskú tortu z plincow napječe. Tónraz pak mataj problem: We wjelbiku žana muka njeje. Koleso pak, z kotrymž chce Pettersson muku kupiť jěč, nima powětr. A kluč do blidarnje, w kotrejž by koleso reparował, leži w studni. A po rěbl, z kotrymž by starc do studnje po kluč lězć móhł, dyrbi wón přez łuku, na kotrejž so susodžic lózyski byk pase. Što činić? Pettersson je na zbožo kreatiwny a Findus so hižo byka njeboji, hdyž wo jeho lubowanu narodninskú tortu dže. Šibała stawiznička a bohaće z detailemi wuhotowane ilustracie so džěćom cyle wěsće zalubja.



Sven Nordqvist  
**Pettersson stanuje**  
1. nakl. 2023 | 25 s.,  
978-3-7420-2767-2 | **14,00 €**



Sven Nordqvist  
**Findus a hara z honačom**  
2. nakl. 2021 | 32 s.,  
978-3-7420-2479-4 | **12,90 €**



Sven Nordqvist  
**Wohnjostroj za lišku**  
1. nakl. 2021 | 28 s.  
978-3-7420-2656-9 | **14,00 €**

poskícamy tež





Sven Nordqvist

# Narodninska torta za Findusa

z němčiny a ze šwedštiny  
přeřežila Diana Šołćina,  
barb. il., kruta wjazba,  
28 s.,  
978-3-7420-2828-0  
**15,00 €**

Sven Nordqvist

rodzony 1946 w Helsingborg / Śwedska, architekt a docent za architekturę w Lund, ilustrator plakatow a póstowych kartow, prěnje myto we wubědžowanju wo najrjeňšu džěćacu knihu, wot toho časa džěla jako awtor a ilustrator za džěćace knihi, je w Němskej a Śwedskej jedyn z najwobłubowanišich awtorow na tutym polu



Christina Braun, Claudia Kaiser, Martin Lickleder

# BOOKII – WOTKRYJ SEJ SWĘTNIŚĆO!

z němčiny přeřežila Hilža Mehrowa  
ilustrowała Carolin Görtler



- » Wopytaj astronawtów na ISS!
- » Zeznaj słónčny system!
- » Słuchaj, jak so świetniščo přeslědží!

Swietniščo – njeskónčne dalokosće a širokosće, njeznate zwuki a začišće. Što je słónčny system? Čehodla je naša zemja jónkróćna? Kak přebywaja astronawća w swietniščo? Što su planety a hwézdná? Je na Marsu žiwjenje? Z BOOKii-pisakom podadža so młodži slědžerjo na ekspediciju a nazhonja, kak na příklad swietniščo klinči abo kak raketa startuje. Pod woknješkami chowaja so wšelakore zajimawostki. A znowa wuhabjeja hry a eksperimenty wušiknosće džěšća.



barbne wobrazy,  
**twjerdy papjerc**, 21 s.  
978-3-7420-2735-1  
**16,95 €**

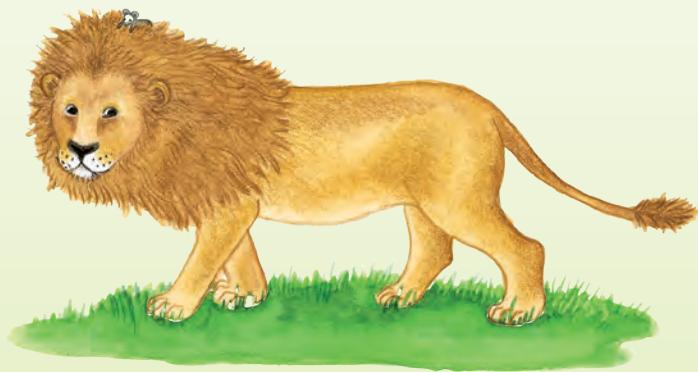
**Wotkryj sej swoje čelo!**  
1.nakł. 2022,  
twjerdy papjerc | 21 s.  
978-3-7420-2657-6 | **16,95 €**

# BOOKII – MÓJ WOBRAZOWY SŁOWNIK – ZWĚRJATA

ilustrowała Irmtraut Teltau

- » Wjac hač 200 zwukowych doživjenjow
- » Wjacerěčny słowničk za mjeńše džěći
- » Hornjoserbšćinu a jendželšćinu nawuknyc

Nowa wobrazowa BOOKii-kniha zmóžnja najmjeńšim džěcom a serbšćinu wuknjacym staršim hłownje serbske, připódla pak tež jendželske wurazy za zwěrjata na burskim dworje, w lęsu, při hače a morju, w zwěrjencu abo doma z pomocu słuchopisaka nawuknyc a sej přiswojić. Přez dótknjenje serbskeho zapřjeća slyší džěco korektne wurjekowanja, spěchuje swójske zrozumjenje a wotkryje sej hrajko nowu rěč. Kniha z twjerdeho papjera ma džesać stronow, kiž je ilustratorka Irmtraut Teltau pisanje a za džěci w mjeńšej starobje přiměrjene ilustrowała. Małe pytanske hry skulojća wjeselo a zabawu z BOOKii-pisakom.



barbne wobrazy,  
twjerdy papjerc, 10 s.  
978-3-7420-2838-9  
9,95 €



Kak praju to hornjoserbsce,  
jendželisce a francosce?  
1.nakł. 2021|twjerdy papjerc|16 s.  
978-3-7420-2683-5|14,95 €

# APP: TOWARŠNY SPĚWNIK

461 spěwow z tekstrom,  
notami a wothrawanskej funkciju, za Android a iOS



- » Serbske spěwy na twoje šmóratko – za Android a iOS
- » Wjace hač 450 spěwow z tekstrom,  
notami a wothrawanskej funkciju melodije
- » Update z džěćacymi spěwami a funkciju faworitoweje lisćiny

Z tutej app dôstanješ wšitke spěwy Towaršneho spěwnika kaž tež přidatne pakćiki młodeje serbskeje hudźby a džěćacych spěwow na swój mobilny nastroj. Móžeš sej je w tekscie a notach wobhladać abo melodiju wothrać. Wšelake pytanske funkcije pomhaja či, spěšnje prawy spěw namakać. A z najnowšim updateom móžeš sej nětko swójsku lisćinu najlubšich serbskich pěsnjow zestajić. Z našej app maš potajkim syłu serbskich spěwow w kapsy a spěšnje k rukomaj, hdyž akordeon abo gitara na přichodnym spěwnym wječoru zahraje.

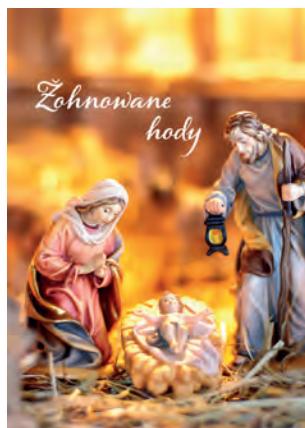
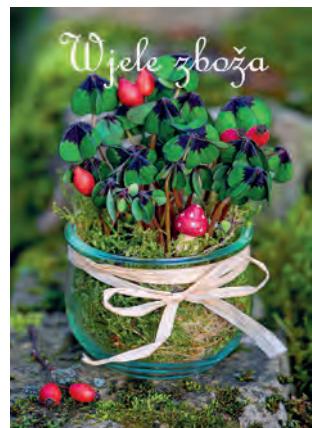


978-3-7420-2341-4  
zakladny pakćik **3,99€**  
pakćik młoda hudźba **1,99€**  
pakćik džěćace spěwy **1,99€**

# ZBOŽO WUPŘEĆ W SERBSKEJ RĚČI!

Předležace zbožopřejne karty kombinuja perfektnje hrónčko z wurazliwym motiwom. W nutřkownym dželu karty je dosć městna za swójske zbožopřeća.

dwójna karta z wobalku  
barbny wobraz | 11,7 x 16,8 cm  
wšelake motiwy | 2,95 €



**Ludowe nakładnistwo Domowina**

Sukelska / Tuchmacherstr. 27

02625 Budyšin / Bautzen

tel. (0 35 91) 5770

faks (0 35 91) 5772 43

e-mail: geschaeftsfuehrung@domowina-verlag.de

www.domowina-verlag.de

**Smolerjec kniharnja**

Annett Šołćic

tel. (0 35 91) 5772 88

faks (0 35 91) 5772 89

e-mail: buchhandlung@domowina-verlag.de

**Wonkowna słužba za Hornju Łužicu:**

Marcela Wowčerjowa, tel. (0 35 91) 5772 88,

e-mail: mschaefer@domowina-verlag.de

**Wonkowna słužba za Delnju Łužicu:**

Heiko Lobert, tel. 0172/790 32 67,

e-mail: Heiko.Lobert@nowycasnik.de

© Domowina-Verlag GmbH

Ludowe nakładnistwo Domowina

Budyšin 2024

Ludowe nakładnistwo Domowina tzwr spěchuje so wot  
Założby za serbski lud, kotař dóstawa lětnje přiražki  
z dawkowych srédkow na zakładźe hospodarskich planow,  
wobzamknjenych wot Němskeho zwjazkowego sejma,  
Krajneho sejma Braniborskeje a Sakskeho krajneho sejma.  
Redakciski kónc: september 2024

Wobraz na wobalce: titulna ilustracija antologije »LitMiks'24« wot Emely Mlynkec

Foto: Bojan Benić (s. 1 horj.), Maćij Bulank (s. 3, 5, 7, 15, 27), Hanka Šenec (il. w., s. 1 del.),  
privatne (s. 17, 21, 23, 29)

Wuhotowanje: Kristin Neumann

Ćišć: SAXOPRINT GmbH

[www.domowina-verlag.de](http://www.domowina-verlag.de)

